

Milestones

FORM: A A B B A

(Eb)

Miles Davis

A (Emi)
A^{7(sus4)/E}

5

Dmaj7

9

B F#mi7

17

A (Emi)
A^{7(sus4)/E}

21

Dmaj7

SCALES

Over 1-Bar

A^{7(sus4)/E} (Emi) Dmaj7 F#mi7

Over 2-Bars

A^{7(sus4)/E} (Emi)

Dmaj7 F#mi7

Descending Bebop

A⁷(sus4)/E (Emi) Dmaj7 F#mi7

Descending Bebop 2-Bars

A⁷(sus4)/E (Emi)

Dmaj7 F#mi7

Sample Bass Line
(Paul Chambers-ish)

A

A⁷(sus4)/E Dmaj7

A⁷(sus4)/E Dmaj7

B

F#mi7 4

A

A⁷(sus4)/E Dmaj7